

# Assemblée Générale

## du CLUB de la Chesnaie

Compte rendu des journées du 14 et 15 MARS 2026

Accueil et Ouverture de l'Assemblée Générale

*Sont présents des personnes hospitalisées sur la clinique, des soignant(e)s, et quelques adhérents de l'Association venant de l'extérieur. Face à l'assemblée les membres du Conseil d'administration du CLUB (C.A.), le secrétaire technique et l'équipe du Boissier qui assurent le bon déroulé de l'AG.*

Le C.A. présente à l'assemblée le déroulé des deux prochains jours :

Le samedi après-midi se suivront le bilan moral, les comptes rendus des ateliers et du CLUB puis le bilan financier.

Le dimanche matin commencera par un accueil avec café puis des tables rondes se formeront autour de deux thèmes choisis en amont par le C.A. : "Quels liens tisse-t-on avec le Club" et "Qu'est-ce qu'être un individu dans la microsociété chesnéenne ?". De ces tables rondes découlera un moment de synthèse puis la rédaction collective d'une motion pour les objectifs et actions portés par le Club pour l'année 2026. La journée se finira sur l'élection des nouveaux membres du CA.

# Journée du samedi 14 mars

## I - Rapport moral

### Comité Accueil

Camille, Fanny, Anaël et Emilie ont fait partie de ce comité. Elles ont œuvré pour organiser des cafés accueil régulièrement, l'objectif étant fixé à une fois par mois. Deux membres ayant quitté le C.A., on recherche des personnes qui souhaiteraient rejoindre l'aventure afin de présenter le CLUB aux nouveaux arrivants (soignés, soignants, stagiaires, médecins...). On note l'impact de la présence du CLUB au sein de la clinique, notamment le soin qu'il porte à l'ambiance.

### Comité Boissier

Fanny nous parle des chantiers participatifs qui ont été organisés cette année. Ils ont permis de commencer la rénovation de ce bâtiment atypique qui abrite le CLUB et donne un lieu à la rencontre sous de nombreuses formes. De nouveaux chantiers sont à prévoir en 2026 pour continuer la peinture des murs et faire quelques réparations.

### Comité Logement

Le CLUB est propriétaire du logement des Rouillis depuis 20 ans, du logement de Seur depuis 35 ans environ et de celui de la Villa Médicis depuis 14 ans. Les membres de ce comité nous parlent de la gestion des logements par l'association du CLUB, il fallait notamment aller aux A.G. de copropriété et veiller à l'entretien des bâtiments. Des démarches sont en cours pour redonner un coup de neuf au logement de St Jacques afin de pouvoir proposer l'accueil de nouvelles personnes.

### Comité Evénements Extérieurs

Différentes choses en 2025, notamment la participation au forum organisé par Studio ZEF cet été ainsi que notre présence au Forum des associations à Chailles. Nous étions alors guidé.es par la motion 2025 avec une seule idée en tête, celle de faire connaître notre association aux habitants de Chailles. Pour 2026 un nouvel horizon s'ouvre à nous, celui de s'inscrire au Marché de Noël de Chailles. Ce sera l'occasion de faire connaître les nombreux talents qui évoluent au sein de la Chesnaie.

### Comité Employeur

Volonté collégiale de mettre par écrit ce comité et accompagnement par le DLA pour mettre en conformité. Jeanne, Delphine et Asmae (partie entre-temps) ont procédé à une remise à jour des fiches de postes, remise en place des entretiens individuels et à la création de fiches pour présenter les différents comités. Elles ont accompagné les employées sur des formations (notamment pour Magalie : habilitation électrique, achat de matériel, création d'une boîte mail pour les arrêts de travail, médecine du travail). Document des risques professionnels.

On note que 2025 fut une année charnière avec la nouvelle direction de la clinique. Le C.A. a organisé une rencontre avec elle pour lui présenter les missions du CLUB. Un retour sur cette rencontre a été communiqué sur le site et les réseaux sociaux.

### Comité interclub

Regroupe les réunions du TRUC au niveau national. Cette année, elle a eu lieu à Saumery en octobre 2025. L'Interclub rencontre des CLUB thérapeutiques au niveau local ; il s'est tenu cette fois-ci à la Chesnaie en février 2026. Prévision d'un voyage sur Reims en septembre 2026 pour la semaine de la Folie Ordinaire.

### *Souvenirs...*

Et puis, on se remémore aussi des événements marquants de l'année écoulée... Par exemple l'important travail d'archives réalisé par Johann, celui-ci utilisé lors de la création d'une pièce de théâtre par Coraline. Toutes ces semaines de préparation de la pièce ont contribué à créer une joyeuse dynamique sur la clinique, la pièce a été jouée au Boissier le soir du Nouvel An !

On se rappelle aussi de la venue de Florine et José pour filmer les chantiers participatifs.

Quelques membres du CA du Club ont mené une discussion collective/EPIC paritaire : « Qu'est-ce qu'on fout à la Chesnaie ? » avec un débat mouvant. Cette initiative était partie du constat de la baisse importante de la fréquentation du bar.

Il y a eu des concerts à la Chesnaie où l'on a pu écouter et chanter et danser ; il y a eu des résidences, il y a le Bureau Exécutif du CLUB (B.E.) où on peut se retrouver toutes les semaines pour partager nos envies et projets et prendre des décisions ensemble.

## **II - Bilan des ateliers**

### Bibliothèque

Valentine et Yves B. nous en parlent. L'atelier existe depuis deux ans. Cati vient de rejoindre l'équipe. On parle du manque de permanenciers ("mais il y a des nouveaux bien motivés"), du lieu un peu caché qui est peut-être difficile à repérer (la signalétique sera revue).

Cet atelier vit grâce à l'investissement des personnes qui tiennent les permanences ! Beaucoup de dons, beaucoup de tri, vente de livres à la fête de la Chesnaie. L'atelier lecture a vu le jour, le tout autour de la mythologie mené conjointement avec l'équipe Boissier (la Mythologie c'est le thème à la Chesnaie cette année). Certains textes sont lus lors du B.E. Ce serait super de refaire venir le bibliobus au Boissier... Partenariat avec la DLP pour aller emprunter des nouveaux livres.

### QI QONG

Proposé par le Dr HAAS Exercices d'assouplissement que chacun peut faire à son rythme. Permet de nous recentrer sur nous-même mais aussi de parler entre nous. Apaise, détend. « Pause dans la semaine où l'on peut souffler, ça fait une coupure ».

Energie et souffle ; assouplissements doux. C'est une initiation aux fondamentaux pour pouvoir faire les exos seul dans sa chambre ou à l'extérieur, tous les jours. Aujourd'hui atelier court mais cela permet de faire participer des personnes très vite fatigables. Moyenne de 5 pers chaque sem. Idée que l'atelier dure 1h ou 1h30. Idée de faire un stage de 3 jours avec une prof de Qi Qong. « C'est extrêmement sensoriel »

### Danse

Lydie, Pauline, Marie C, Camille S, Jeanne P, Valentine : l'atelier a lieu tous les week-ends avec 2 monitrices et parfois avec des intervenants extérieurs. Autour d'un thème, proposé ou non par des pensionnaires. Moment dansé avec des chorégraphies pour les fêtes du nouvel an. Après les fêtes, pas d'ateliers mais l'idée est de reprendre. Faire un temps pour évoquer des envies particulières, ou changement de jour... C'est de la danse libre, mettre son corps en mouvement.

### Tennis

Stéphanie D. est référente. Cela a lieu de 14h à 16h, le vendredi, sauf pendant les vacances scolaires. De septembre à avril, les terrains sont vers le lycée Camille Claudel et d'avril jusqu'à juin sur les terrains de Chailles. Pratique avec 2 autres cliniques (La Borde et Saumery). Un entraîneur (Julien) présent par le biais de jeux et de matchs. « nous nous mélangeons » ; « me permets de me défouler et de progresser au fur et à mesure des

séances » ; « pas de mauvais joueur ». Entre 2 et 5 pensionnaires (1 € par séance). Max 7 pers.

### Dessin

Marie-Pierre T organise le mercredi de 16h à 17h et un samedi sur 2. Libre. « Calme, paisible avec musique douce. Cela me permet de penser à autre chose. Sérénité et détente » utilisation de différents matériaux. C'est un moment où l'on se concentre et se recentre.

### Kalo

Tous les vendredis. Prendre rdv au SP. Ouvert certains dimanches. Epilation, massage des mains, masques, maquillage, vernis, shampoing, coiffage. Nouvelle Kalo (en T1) plus lumineux, plus d'espaces... un fauteuil de coiffeur pour les shampoings. Il y a aussi la petite boutique pour les produits d'hygiène pour dépanner les pensionnaires. Sur 2025, Marie-Louise Sido, Rosario et Baptiste ; Baptiste est parti et Audrey a rejoint l'équipe. Pour pouvoir ouvrir plus la Kalo, il faudrait 4 moniteurs.

### Rando

Muriel, François et Matthieu racontent : rdv de 3h à partager. Départ directement de la clinique. Sort de la routine, différents chemins, seul, en groupe. Chacun vit sa rando d'une manière personnelle. On peut prendre aussi la voiture pour aller faire des randos à l'extérieur. « Permet de sortir de la Chesnaie ; de faire une petite scission avec la Chesnaie. On ne peut pas fumer pendant 3 h et c'est très bien. » Elle nécessite un minimum de préparation puisqu'il faut être habillé en conséquence ; nécessite une certaine condition physique. 3 règles : manger avant, pas de cigarettes, arrêt à chaque croisée de chemin pour attendre le groupe, marcher en file indienne lorsqu'on est sur la route. Permet d'apprendre à être dans la Nature. Sentiment d'enveloppement de la forêt. Quand on peut, on va boire un verre dans un bar qui permet au groupe d'être ensemble. Il n'est plus fait de séjour-rando mais rando-pique-nique. Muriel vient en tant que bénévole pour maintenir l'atelier mais fait appel à un autre moniteur.

### Ecriture

Proposé par Juliette, Paul et Cati. Il y a un collage de textes écrits par les pensionnaires au fond de la salle, des acrostiches où les idées se déroulent en partant des lettres qui composent les mots "CHESNAIE", "CLUB", "ECRITURE". Une petite dizaine de chesnéen.nes gravitent autour de cet atelier. Témoignage direct : « ça fait du bien, ça occupe l'esprit, on n'est pas dans nos pensées, ça m'aide à reprendre confiance en moi, réflexion sur un thème donné, ça nous donne envie d'écrire, de faire des poèmes, des acrostiches, des biographies ». C'est le mardi à 15h30. Dans la salle on demande que cet atelier puisse se faire sur d'autres temps parce que c'est frustrant de ne pas pouvoir y participer quand on est à l'HDJ et qu'on doit quitter la clinique avec la chauffe de 16h... Cet horaire a été pensé pour

permettre aux pensionnaires en temps plein d'avoir une activité pendant ce laps de temps, entre divers ateliers et dîner. Il s'agira peut-être d'y repenser ensemble.

Un rappel est fait pour préciser que les ateliers Kalo, Dessin, Ecriture et Randonnée sont des ateliers de la Clinique et non du Club. Toutes réflexions seront à avoir au sein de la Clinique.

### Gazette

C'est un atelier interclub qu'on partage avec Saumery, La Borde et le CMP de Blois. Depuis un an, nouvel élan. Sortie de la nouvelle gazette. La somme réglée permet de la faire fonctionner. Au moins six personnes de la Chesnaie sont concernées soit une quinzaine de personnes au total. Un ancien Psychiatre de Freschines les a rejoint. On utilise le logiciel Canva pour faciliter la mise en page. Mise en couleur, photos, reportages, écrits, interviews.

### Végétal

Avec Delphine, il faut prendre en compte la météo. Le cyanotype a besoin de soleil. C'est un atelier qui s'autofinance, il y a eu des stands de vente lors de la fête de la Chesnaie et du marché de Noël. Création d'un défilé de mode avec empreinte végétal sur du tissu. Land-Art va bientôt reprendre. Témoignage : « ça ouvre des perspectives créatives même pour les personnes qui n'ont pas de talent artistique ; on crée des représentations qui sont très émouvantes, très belles et ce, sans aucun talent. Donc ça fait un bien fou ».

### Couture

Proposé par Estelle, Arthur et Angélique. Défilé Interclub en perspective à Saumery, rendez-vous le 7 Mai pour "Les Quatres Saisons" !

### Graph

Proposé par Paulo et Guillaume le mercredi et le vendredi de 14h à 16h dans la salle de poterie. Cela a débuté par une expression graphique sur des planches de bois au Posca (exposées au Train Vert) - *On montre des photos*.

Suite à cela, il y a eu l'apprentissage du pochoir, un visuel dessiné par les pensionnaires puis "évidé" pour remplir sur différents supports à la bombe. Cela fait des œuvres uniques, comme par exemple la table du Train Vert - *Encore des photos !* Ce support réalisé à plusieurs permet une spontanéité graphique dans son exécution. Ça devient une œuvre de groupe, le pochoir étant réutilisable, cela laisse libre court à l'imagination de chacun.

Projets : préparation d'une plaque pour l'enseigne de la nouvelle salle polyvalente des ateliers (R2D2) ainsi que la customisation de la porte de la Kalo, la décoration des murs du Train Vert et le tout autour d'un petit thé.

### Médiation Animale

Proposée par Jeanne et Camille. Il n'y a pas eu beaucoup de séances cette année : 6 séances pour 6 personnes. Les chevaux sont venus faire des petites visites sur la clinique. Une randonnée est partie de la ferme de Margaux jusqu'à la Clinique pour se finir en beauté par un repas à côté des animaux. On témoigne : « la rencontre avec cet animal a été magique pour moi ; sentiment d'être complètement libre et en même temps d'être en harmonie avec le poney. Très difficile à décrire mais le bien que ça fait est immense. » « ça fait du bien de voir des animaux ; voir les poneys me faisait du bien ».

### Jeux de société

Proposé par Camille, soutenu de près par Marie-Ange. Jeux le jeudi et un samedi sur deux. Toujours du monde, ça plaît bien, parfois ça rigole vraiment fort. De nouveaux jeux ont pu être achetés grâce au CLUB. C'est un bon moyen pour accueillir les nouveaux, un joli temps d'accueil pour eux.

Une session au Roi Hérisson a eu lieu (bar à jeux de société sur Blois) ainsi qu'une rencontre avec la médiathèque de Chailles, ils et elles avaient organisé une soirée jeux où nous sommes allé.es. Cela a permis de créer du lien avec eux. Projet de partenariat avec l'association Atelier du Plessis de Rilly-sur-Loire qui propose aussi des moments de jeux dans différents lieux (CDSAE de Rilly, Tiers Lieu de Chaumont...). Encore une belle occasion de créer du lien.

On cite : « *Jouer c'est à la fois une détente intellectuelle et en même temps un défi intellectuel. Cela m'a permis de rencontrer des personnes avec qui je ne discutais pas. Moments très drôles, très stimulants, très animés. C'est devenu un des moments où je me détends le plus tout en étant très stimulée. La relation avec les autres m'est devenue plus facile.* »

### Cinéma

Emmanuelle et Erwan, Participation avec La Borde et Saumery. 1 séance sur 2 dans une clinique + 1 séance sur 2 à la Croix Marine. Cela permet d'inclure des personnes qui ne sortent pas de la clinique. Visionnage d'un film puis repas partagé ; visite des autres cliniques, revoir des personnes que l'on pourrait connaître. Demande de budget pour changer le matériel auprès des 3 cliniques. Témoignage : « Cet atelier permet de regarder du cinéma, les films des autres, repas après le film donc on peut échanger sur le film et cela permet de rencontrer d'autres personnes. »

### Puzzle

Lucy et Milène le proposent en salle R2D2 de 13h à 14h30, avant le BE. Musique ou pas, discussion ou pas, d'autres passent et ne font pas de puzzles.

### Écoute de Pod Cast

A été mis en place par Zachary cet été. L'atelier a duré peu de temps. On y écoutait des émissions de radio qui parlaient du handicap, peut-être que c'était un peu lourd comme sujet, ce qui expliquerait la diminution de sa fréquentation. On dit dans la salle "Difficile à suivre et à vivre car cela peut renvoyer à des choses personnelles". Pas mal d'aller et venue au vu du lieu où se déroulait l'atelier, pas facile de rester concentré sur une écoute. Et si on allait à la bibliothèque pour faire des écoutes ?

### Atelier Ruche

Atelier tenu par Coline et Julian. Cette année les deux colonies d'abeilles de la Chesnaie ont ravi par leur présence sympathique et leur abondante production de miel. Elles étaient très appréciées, toute une base de fidèles et de curieuses n'hésitaient pas à enfilez de drôles de costumes pour pouvoir les approcher, les soigner. On peut dire que c'était un cercle vertueux car s'occuper des abeilles plaisait et le miel à cette époque coulait en abondance. Une grande partie de la production a été vendue à la fête de la Chesnaie et au marché de Noël. Une autre partie de ce miel a été emballée avec soin pour les cadeaux de Noël chesnéens.

Malheureusement les deux colonies se sont éteintes cet hiver, décimées par les frelons asiatiques et le parasite nommé varois.

Coline est partie mais Julian a le projet de continuer cet atelier avec Sandra et Juliette. Il y aura un retour possible de nouvelles colonies fin avril, nous sommes en lien avec un cueilleur de ruche qui récolte des colonies sauvages au printemps.

### Atelier Vélo

Il permet à beaucoup de personnes de se déplacer librement. Le temps manque à Julian pour s'occuper de cet atelier. Utilisation des vélos pour les sorties ; il faut donc réparer les autres pour les emprunts. Les cinq jours d'aventures du voyage vélo qui s'est déroulé cet été 2025 a produit un récit extra dans la Souk (le journal chesnéen). Au programme : chamallow grillé, resto troglodyte, tente en camping ou chez des gens qui prêtent leur terrain. Projet : nouveau voyage-vélo en 2026 !

### Poterie

Marie-Pierre T. Patience, ressenti, travail de la terre, interlocutrice avec laquelle il faut négocier sans rapport de force. Mise en harmonie et travail avec soi-même. « *Pratique libre, pas de jugement, pas besoin d'avoir déjà fait de la poterie, activité extrêmement thérapeutique car le contact avec la terre est particulier. Matière qui ne se laisse pas faire. Patience, régularité. Activité manuelle qui permet de se recentrer et de penser à autre chose. Temps long car plusieurs étapes dans la confection d'une pièce et donc demande de la régularité. Demande que d'autres moniteurs ouvrent l'atelier. Demande d'achat de résistance pour le four d'un nouveau tour. Une sortie est faite tous les ans au village des potiers de la Borne* ».

Mot de la part de Marie-Pierre :

« Animer un atelier, qu'est-ce ?

- C'est se rencontrer autrement autour de la découverte, du plaisir, d'une activité partagée. - C'est accepter d'apprendre des autres, de faire ensemble ou individuellement des découvertes, des expériences.
- C'est rester éveillé aux différences, aux difficultés des uns et des autres, et de trouver ensemble des solutions, de pouvoir en parler.
- C'est évoluer à son rythme, accepter le regard que l'on porte sur ses propres œuvres et apprendre à les aimer, les apprécier pour mieux s'accepter soi-même ».

### Ecoute Musicale

Milène, Camille, Florian : moment qui fait du bien, permet d'échanger avec les autres.

### Sophrologie

*Bande sonore en cours*

On ferme les yeux et on se concentre sur le poids du corps... c'est la détente. Vendredi de 14h30 à 15h30. Moments hors du temps.

## III - Rapport Financier

RESULTATS ATELIERS ET ACTIVITES Club 2025					
ACTIVITES	Dépenses	Recettes	Résultat 2025	Résultat 2024	Variation
BAR	21 786	34 518	12 731	18 722	-5 991
BOUTIQUE	2 230	2 379	150	23	127
CHOCOLATS/GLACES	6 519	8 736	2 217	2 606	-389
COCKTAILS DIMANCHE	3 193	5 172	1 979	2 275	-296
BUVETTE Concerts et fête	2 566	4 484	1 918	3 090	-1 172
VENTE DE B.D	297	450	153	423	-270
VENTE Goodies	1 438	1 847	409	595	-186
FETE DU CLUB	4 943	5 105	162	-169	331
FETES DIVERSES			0	113	-113
FETES DE FIN D'ANNEE	293	404	111	-50	161
CONCERTS	16 974	14 525	-2 448	-4 473	2 024
ADHESIONS		3 204	3 204	3 262	-58
DONS		19 211	19 211	9 812	9 399
Frais club	14 595	7 994	-6 600	-5 165	-1 435
SALAIRES - Cap'asso	75 228	3 110	-72 118	-68 052	-4 066
AUBERGE + Appartement	13 558	30 182	16 625	16 471	154
ST JACQUES	8 727	17 138	8 411	12 023	-3 612
ROUILLIS + Co-Pro	15 831	33 544	17 713	16 151	1 562
VILLA MEDICIS	13 632	19 336	5 704	5 627	77
<b>S/TOTAL ACTIVITES</b>	<b>201 810</b>	<b>211 341</b>	<b>9 532</b>	<b>13 284</b>	<b>-3 752</b>

<b>ATELIERS</b>	<b>Dépenses</b>	<b>Recettes</b>	<b>Résultat 2025</b>		
INTERCLUB				-225	
Atelier Théâtre	4 976	4 631	-345	-313	
Atelier PHOTOS (Raphaël)	3 941	2 353	-1 589	-517	
Atelier ARCHIVES (Johann)	4 556		-4 556	-600	
ATELIER Vidéo	4 197	1 447	-2 750	0	
Atelier CYANOTYPE	98	201	103	417	
Atelier POTERIE		403	403	231	
Atelier RUCHE	168	674	506	-94	
Atelier GRAFF	9		-9	-155	
Atelier BOIS		123	123	171	
BIBLIOTHEQUE		44	44	-129	
Atelier musique	338		-338	-252	
CYBER ESPACE	616			-595	
Atelier Vélo	433	3	-431		
Atelier MEDIATION ANIMALE	570			-728	
Sortie PECHE	100			-100	
Ateliers et sorties divers	776			-162	
INTERVAL	758		-758	-774	
SALON DE THE	53	573	520	315	<b>Variation</b>
<b>S/TOTAL ATELIERS :</b>	<b>21 590</b>	<b>10 452</b>	<b>-9 076</b>	<b>-3 510</b>	<b>-5 566</b>
	<b>Dépenses</b>	<b>Recettes</b>	<b>Résultat 2025</b>	<b>Résultat 2024</b>	<b>Variation</b>
<b>RESULTAT EXPLOITATION</b>	<b>223 400</b>	<b>221 793</b>	<b>-1 607</b>	<b>9 734</b>	<b>-11 341</b>
avec les amortissements	36 017			<b>2024</b>	<b>Variation</b>
<b>TOTAL BILAN</b>	<b>259 417</b>	<b>221 793</b>	<b>-37 624</b>	<b>-25954</b>	<b>-11 670</b>
<b>Etat trésorerie au 31/12/2025</b>	<b>2 024</b>	<b>2 025</b>	<b>Dépenses et Investissements 2024</b>		
Parts B Crédit Coop	98 408	28 258	Chaudière Auberge	7 000	
Compte courant Crédit Agricole	19 874	9 873			
Parts sociales Crédit Agricole	200	200			
Compte courant Crédit Coop	6 947	9 721			
Livret solidaire	14	0			
Livret A	71	63 453			
Caisse	644	405			
<b>TOTAL :</b>	<b>126 158</b>	<b>111 910</b>			
	Différence	<b>-14 248</b>	<b>TOTAL :</b>	<b>7 000</b>	

Points mis en avant sur les différentes difficultés rencontrées par le Club :  
baisse de la fréquentation du bar, moins de logements loués, changement de la chaudière, fin de certaines subventions pour le paiement des salaires notamment.

4 abstentions pour le bilan moral

1 abstention pour le bilan financier

0 oppositions sur les 2 bilans

⇒ *Bilan moral et bilan financier validé au quitus.*

## IV - Bilan Boissier

- Aide à l'installation de la salle R2D2
- Demande d'être plus en lien avec les membres du CA
  - Organisation des chantiers participatifs
- Liens avec le CA, les salariés du Club, avec les patients, les moniteurs, sur l'extérieur aussi.

## V - Bilan Culturel

+ de 50 artistes et technicien·nes professionnel·les pour un budget de 36K€ (cachets, paies artistes & technicien·nes, accueil et logistique, achats & locations, droits Sacem et taxe fiscale, communication).

### **Diffusion :**

- 10 représentations publiques d'artistes professionnels (spectacle vivant)
- 1 exposition photo publique
- 1 représentation théâtrale en interne

Manifestations payantes : 823 personnes présentes (extérieures + hospitalisées)

Taux de remplissage de la salle de 66% donc en légère hausse. Présence du Train Vert au Boissier appréciée sur les événements, ce sera renouvelé.

### **Résidences de création :**

- 4 résidences d'artistes de minimum 5 jours
- 1 tournage de film documentaire, dans le cadre des chantiers participatifs

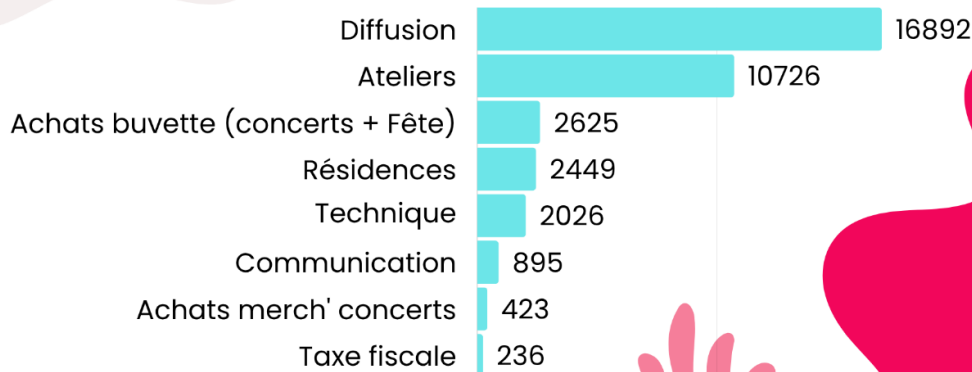
### **Ateliers avec des artistes :**

- 60h d'atelier théâtre avec Coraline Clément
- 26h d'ateliers photo avec Raphaël Fournier, avec réalisation d'un fanzine et d'une exposition publique (que nous aimerions pouvoir reproduire ailleurs)
- 6h d'ateliers autour de la musique et de l'écriture / jeu théâtral avec le collectif Machine Molle
- 10h d'ateliers de réalisation d'interviews filmées avec Florine Constant et José Ramirez Romero

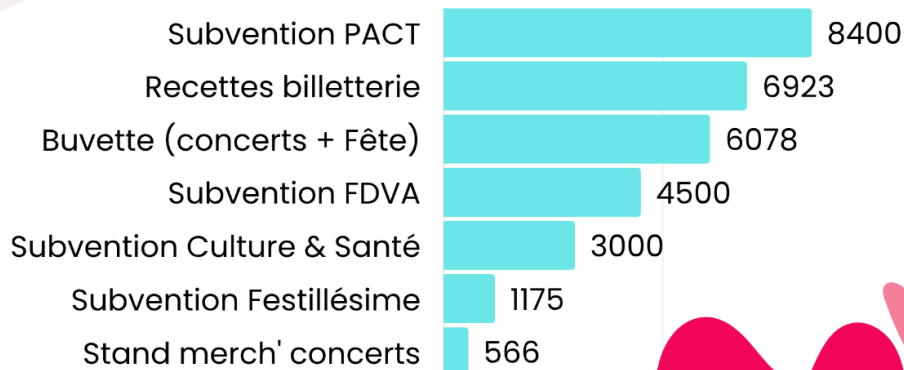
### **Pratiques « amateur » :**

- 1 soirée publique dédiée aux amateurices en partenariat avec le Chato'do / Studio Pôle Nord

## LES CHARGES



## LES PRODUITS



## ET APRÈS ?

- 8** actions de diffusion
- 1** nouvelle soirée bœuf avec le Chato'do & Studio Pôle Nord
- 1** nouveau partenariat avec la Fondation du Doute & le Chato'do
- 1** nouvelle projection au cinéma Les Lobis
- 1** nouveau partenariat avec le New Trad Fest
- 1** nouveau film documentaire en finalisation
- 1** projet d'ateliers de réalisation d'interviews (court-métrage)

## Journée du dimanche 15 mars

### *Restitution des tables ronde du matin*



“Quels liens tisse-t-on avec le Club ?”

Questionnement sur le « on » ; questionnement sur le sens au sens propre de la phrase. Chantiers participatifs, bénévolat, bar, prendre soin du Boissier. On a parlé du lien affectif que l'on a avec le Club, avec le Boissier qui n'est pas un lieu ordinaire. Notion de convivialité. Lien avec l'extérieur : ferme de Margaux, assises de la psychiatrie, les logements associatifs qui permettent de tisser du lien avec l'extérieur. Beaucoup de rencontres sont possibles au sein du Club. Le Club a plusieurs facettes, effet miroir puisque c'est aussi ce que cela nous renvoie à titre individuel.

Idées importantes qui ressortent de la discussion : comment le Club peut-il faire plus de liens avec l'extérieur : inviter plus de personnes au CA, présenter l'ordre du jour du CA pour que les personnes puissent y venir, questionnement de l'AG au sein de la Clinique. Délocaliser l'énergie chesnéenne à l'extérieur de la Chesnaie (exemple : concert organisé par la Chesnaie à l'extérieur de la Chesnaie), expo faite à les Temps d'Arts, ouvrir le marché de Noël de la Chesnaie aux personnes de l'extérieur. Notre investissement politique au Club ? Est-ce que le Club ne devrait pas s'exprimer davantage sur les débats sociétaux, faire des débats en interne.

Energie positive et convivialité : le Club apporte de la bonne énergie ; convivial car tout le monde vient au Boissier.

Espace de respiration, bulle d'oxygène.

Créations : les ateliers créent du lien.

Club est une boule à facettes où chacun a plusieurs facettes et peut les montrer facilement.

Club permet à chacun d'être soi, pas représenter par des statuts. Aller prendre un café est un moment riche, qui fait un temps de pause, pas de moniteurs et de patients mais des personnes en train de créer du lien, des relations.

Comment débattre autour de la psychothérapie institutionnelle par rapport aux événements sociétaux. Liens avec l'actualité. Comment on en parle ? Comment on en parle à l'extérieur ? Comment mettre le politique au sein du Club et comment le Club peut se positionner par rapport à cela ?



“Qu’est-ce c’est que d’être un individu dans la micro-société chesnéenne ?”

On est partis dans plusieurs directions. Pose du terme individu : soignants, soignés, la Chesnaie comme micro-société. Au centre, la singularité est une richesse et la pluralité aussi. Les pensionnaires s’interrogent sur la posture des soignants, nous serions dans le contrôle, pas de partage de choses qui nous sont propres = interactions biaisées. L’individu est un être social ; concept d’autonomie, d’indépendance, de liberté mais aussi respect de l’autre et de ses propres limites. Thème revient souvent : qu’est-ce qui fait cette particularité au sein de la Chesnaie ? Bienveillance est suggérée et fortement présente au sein de la Chesnaie. Bienveillance envers les autres et envers soi-même. Don de soi mais on s’est mis d’accord sur l’idée qu’on peut recevoir ce que l’on donne et si on ne donne pas on n’en reçoit pas.

Notion de miroir : c’est dans le regard de l’autre qu’on se rend compte qu’on a nos limites. Culture chesnéenne : dialogues, discussions, jargon propre à la Chesnaie. Chacun apporte son propre désir ; importance de partager ses centres d’intérêt. Un désir individuel peut se passer au niveau collectif.

Double statut de l’individu au sein de la vie chesnéenne : celui qui propose et celui qui est récepteur.

Cercle vertueux ? Par l’ambiance du CLUB, cela apporte du bien. Développement de soi-même et satisfaction l’un vis-à-vis de l’autre.

Idée que la Chesnaie, pour l’individu, est un lieu de changement et/ou d’apprentissage. Qu’est-ce qui peut se transférer et être utilisée dans la société civile ? Lieu de préparation et d’expérimentation ? Remise en question de la protection de la Chesnaie par rapport à l’extérieur. Il existe des limites, des règles intangibles dans cette micro-société et conséquences quand ce n’est pas respecté.

Le Boissier est un espace de la dialectique et du dialogue.



*Puis vient l'heure tant attendue de la motion...*

Difficile d'être tout le temps un citoyen et peut-être que le Club peut permettre davantage cette question de la citoyenneté. Au-delà des statuts. Est-ce qu'on a envie d'être citoyen dans cette micro-société ou est-ce qu'on s'en fout ? Les gens s'emparent-ils de cet aspect ? Comment s'emparer de cet espace qui nous est offert ? Comment l'habiter ? le rendre dynamique ?

Comment le Club peut permettre que chacun puisse s'emparer/s'approprier de cette notion de citoyenneté/de sa citoyenneté ?

Il existe des lieux de réflexion pour les soignants mais peut-être que ça manque pour les pensionnaires. Est-ce que le Club peut être cet espace pour les pensionnaires ? Le club ouvre à davantage d'espaces de réappropriation de citoyenneté pour mettre le politique au cœur de la vie associative. Pour utiliser les outils de la clinique et du Club, il faut faire ressortir le désir individuel. Objectif de la motion : centrer sur la citoyenneté et la politique est un moyen d'y parvenir. Qu'est-ce qu'on vit ? la Citoyenneté ou la politique ? Le Club ouvre des espaces pour mettre la citoyenneté au cœur de la vie associative.

« Qu'est-ce qu'être citoyen ? La citoyenneté ce sont des droits et des devoirs et donc ça limite et ça ne vend pas de rêves » Avoir la liberté de dire ce que l'on pense ? C'est prendre en compte l'intérêt collectif avant l'intérêt individuel. Oubli des outils du Club...

Le Club est un des outils qui permet de s'approprier/se réapproprier la notion de citoyenneté. Le Club a pour objectif d'ouvrir des espaces de réappropriation de la citoyenneté, c'est la définition du Club. Le Club permet de favoriser l'émergence de nouveaux espaces et de pérenniser d'autres espaces... Le Club a envie de se positionner davantage sur le politique.

Interroger la politique du CLUB.

*Après l'élaboration de différentes propositions, la motion proposée au vote par l'animatrice fut :*

**“Réaffirmons le projet politique commun du  
Club de la Chesnaie”**

Elle sera votée à la majorité, avec trois voix contre et quatre abstentions.

*Les élections du nouveau C.A. !*

Sortantes :

Marion Dez, Emilie Petit, Delphine Courtois

Démissionnaires :

Juliette Ley, Anaël Gaiffe, Asmae Toukkani Mdhari

Restant.es :

Angélique Uzureau, Camille Rossignol, Yann Creignou, Fanny Rigé,  
Eugénie Spilliaert, Jeanne Néron

Postulant.es :

Anne-Marie Haas, Lucy Conré, Anaïs Biot, Marion Dez, Rosario Munoz,  
Louis Urvoas, Stéphane Melot, Gaël Warrington



Sont élu.es :

Lucy Conré

Anaïs Biot

Marion Dez

Rosario Munoz

Louis Urvoas

Gaël Warrington